

# Geositios

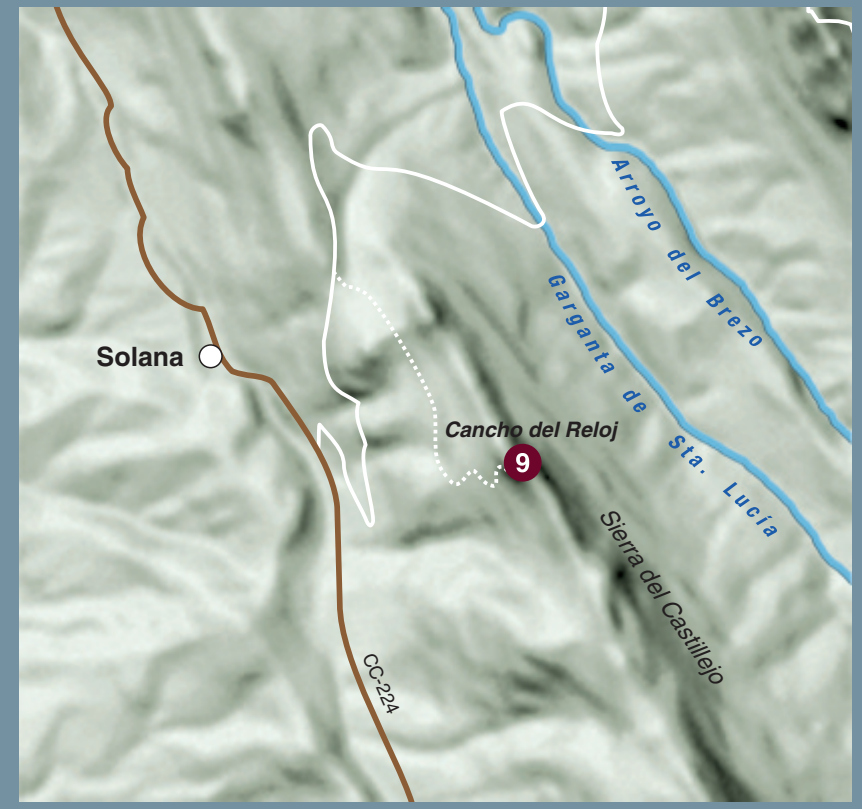
## CANCHOS Y BERROCALES



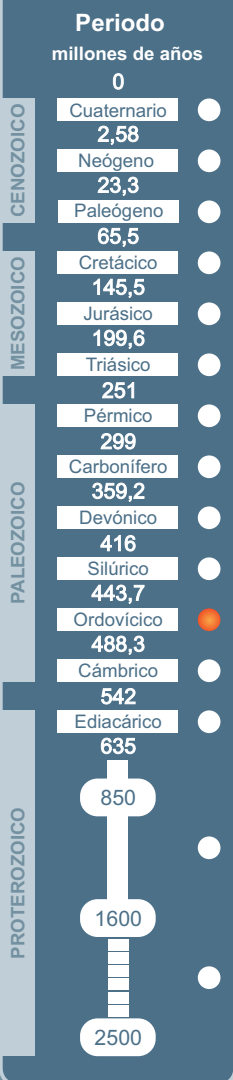
# Cancho del Reloj



Propuesta pedagógica: en la columna estratigráfica de la izquierda se destacan en **naranja** los periodos en los que se depositan los sedimentos en este geositio. El Geoparque te propone también que investigues algo más sobre las expresiones marcadas en **azul** en el texto.



www.larunmagrafica.com



## Cancho del Reloj

### Localización y Accesibilidad



Se puede acceder hasta él por medio de la carretera que une las localidades de Berzocana y Solana. Después se toma la pista forestal que conduce a la garganta de Santa Lucía y un camino que sale a la derecha nos acercará hacia la cúspide de la sierra del Castillejo.

### Interpretación geológica



El llamado "Cancho del Reloj" de Solana de Cabañas es un impresionante afloramiento de **estratos** cuarcíticos con una disposición casi vertical ("cuarcitas armoricanas") correspondientes al flanco oeste del gran sinclinal de Santa Lucía-Río Ruelas. Este afloramiento da origen a la sierra del Castillejo, al sureste de la misma localidad, topónimo alusivo a que en su cúspide se encuentran las ruinas de un castillo árabe.

Los estratos de las rocas cuarcíticas generan estos fuertes farallones o resaltes por su mayor **competencia** (dureza y resistencia a la erosión) respecto que otras rocas, pizarras y areniscas que los rodean, también debidos a la orientación rectilínea y verticalidad de sus capas de rumbo noroeste-sureste.

Otro fruto de este proceso de arrasamiento por **erosión diferencial** (diferencia en la cantidad de erosión debida a los diferentes grados de dureza de los estratos) podemos apreciarlo en el paisaje que se despliega hacia el noroeste, por donde se extiende la penillanura pizarrosa trujillano-cacereña.

Estratigráficamente la cuarcita armoricana constituye una ancha capa de unos 200 m que puede encontrarse y seguirse por largas distancias en gran parte de las sierras de las Villuercas, Monfragüe, Cañaveral, etc. Su edad es **Ordovícico** inferior (480 m. a.) y representa una sedimentación en ambientes marinos costeros, litorales someros, como sería una playa de fina arena silíceo batida por el oleaje, donde los trilobites dejan sus



Sinclinal de Sta. Lucía desde el cancho del Reloj

pistas (cruceñas) tan características en estas rocas.

### Atractivos de la visita



**Observación del relieve:** Estratos verticales de cuarcitas armoricanas, el sinclinal de Santa Lucía, la penillanura trujillana, las fallas transversales, el estrecho anticlinal de la sierra, etc.

**Observación de rapaces:** Los farallones de cuarcita ofrecen a las aves rapaces estrechas cornisas donde cuelgan seguras sus nidos y desde los que se lanzan al vacío en busca de una corriente térmica que los eleve: Buitres leonados, águilas reales, alimoche, cernícalos y otras rapaces se cuentan como habitantes de estas casi inaccesibles crestas.

**Observación de vestigios arqueológicos:** Las circunstancias geográficas de esta sierra son particulares y han favorecido el desarrollo de comunidades humanas desde tiempos remotos, como así lo atestigua la abundancia de restos de los antiguos pobladores de la zona. Por el camino de ascenso a la cumbre se pueden encontrar restos de las paredes de las viviendas de una antigua población medieval y en lo más alto un castillo de vigilancia construido a cal y canto.

Existen también distintos conjuntos de pinturas rupestres esquemáticas repartidos por esta sierra los cuales corresponden a un periodo prehistórico denominado Calcolítico, en los que se distinguen algunas representaciones de figuras humanas (ancoriformes), también puntos y trazos paralelos (tectiformes) con tintes de tonos ocre, dispuestos en las lisas superficies de los estratos cuarcíticos que miran a poniente.



Pinturas rupestres en el cancho del Reloj